MAPA
Revista de Ciencias Sociales y Humanísticas
http://revistamapa.org/index.php/es
ISSN: 2602-8441

Fecha de presentación: junio, 2021 Fecha de aceptación: agosto, 2021 Fecha de publicación: octubre, 2021

5

Identidad, interculturalidad e inclusión

Identity, interculturality and inclusion

Dr. C. Arturo Gayle Morejón[1]
agayle@infomed.sld.cu
ORCID: http://orcid.org/0000-0002-7965-0844

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Gayle Morejón, A. (2021). Identidad, interculturalidad e inclusión. Revista Mapa, 4(25), 62 – 73. http://revistamapa.org/index,php/es

RESUMEN

Este artículo apunta a sistematizar las experiencias del proceso de implementación de la concepción de la unidad docente. Revela una síntesis de lo acontecido, devela los logros, las dificultades, barreras y lecciones aprendidas, que deviene en transferencia tecnológica de la práctica educativa en el contexto de la Educación Superior. La metodología que se empleó han sido las entrevistas y testimonios como técnica de la investigación cualitativa y como resultado se obtuvo una definición de unidad docente y el fin de esta institución, los principios de la concepción curricular, el perfil del coordinador y la recopilación importante información para las pautas de la caracterización psicopedagógica de los estudiantes, premisa para el diseño de la respuesta pedagógica.

Palabras Claves: concepción curricular, unidad docente, respeto

ABSTRACT

This article aims to systematize the implementation process of the conception of the teaching unit. It reveals a synthesis of what happened, reveals the achievements, difficulties, barriers and lessons learned. Which becomes a technological transfer of educational practice in the context of Higher Education. The methodology used has been interviews and testimonies as a technique in qualitative research and the result was a definition of the teaching unit and the purpose of this institution, the principles of the curricular conception, the profile of the important collection of information for the guidelines of the psychpedagogical characterization of the students, premise for the design of the pedagogical proposal.

Keywords: curricular conception, teaching unit, respect

1 Metodólogo de evaluación y acreditación de los procesos universitarios de la Facultad Preparatoria de la Universidad de Ciencias Médicas de La Habana, Cuba

INTRODUCCIÓN

La visión pedagógica de la educación universitaria actual afronta una interesante polémica, por un lado: una noción limitada de sociedad, referida sobre todo al sistema empresarial de carácter público y privado (Bricall, 2000). La educación terciaria como sector de inversión al que se le debe dedicar recursos por constituir un motor de progreso económico y social; y por otro una noción más abarcadora de sociedad, conformadas por actores diversos, individuales y colectivos, y estos se involucran en el acto educativo en función de intereses y valores.

Respeto a la diversidad de contextos y se pondera el buen vivir. La educación superior es un bien público social, un derecho humano y universal y un deber del Estado (Ortiz Cárdenas, 2016, pág. 7). El autor asume esta perspectiva porque considera que la unidad docente es una estructura organizativa que viabiliza la coherencia de las influencias pedagógicas y la orientación de la labor educativa, de conjunto con los departamentos y la residencia, para contribuir al desarrollo de la competencia comunicativa en idioma español con propósitos médicos, y a la formación personal, profesional y social de los estudiantes desde una visión humanista social.

Este noble empeño demanda la elaboración de las bases de una concepción curricular, en este resultado científico el autor propone como fin de la Facultad Preparatoria: Lograr el desarrollo máximo posible de los estudiantes desde la perspectiva humanista social, expresado en la formación y desarrollo personal, académico, profesional y social, mediante las formas de sentir, pensar, actuar y convivir en correspondencia con las exigencias de la futura profesión (Fundora Lliteras, 2018, pág. 3)

El cumplimiento de este propósito requiere la implementación de los principios de la concepción curricular, coherentes con la concepción filosófica humanista, marxista leninista y el pensamiento pedagógico de José Martí y Fidel Castro, que se relacionan a continuación:

De la unidad dialéctica entre lo general (lo universal), lo particular y lo singular

Lo general, lo particular y lo singular son categorías filosóficas que expresan las conexiones objetivas del mundo y las etapas del conocimiento. La concepción curricular es una manifestación de lo general, el diseño curricular lo particular, y el desarrollo y la evaluación curricular, lo singular. Otra perspectiva de lo general se evidencia en la asunción de elementos actuales de la teoría curricular, la educación médica y las facultades preparatorias a escala universal; lo particular en los elementos que se asumen del estado del arte en Cuba (estado actual y perspectivo de la educación en nuestro país) y lo singular en la contextualización de dichos elementos en correspondencia con el desarrollo actual y perspectivo de la Facultad Preparatoria (Fundora Lliteras, 2018, pág. 5)

De la unidad dialéctica entre la actividad y la comunicación

Para materializar el fin y los objetivos, la misión y la visión, las actividades del currículo base, propio y optativo-electivo, así como, las extracurriculares y extensionistas, han de contribuir a la formación y desarrollo de las cuatro macro habilidades básicas del idioma español: hablar, leer, escribir y escuchar, el efecto de la enseñanza, será tanto mayor cuanto mejor pueda el docente convertir en realidad la vinculación de la instrucción con la vida y poner en práctica las competencias comunicativas que deben ejercitar en la cotidianidad (Avila Portuondo, 2017, pág. 2), como premisas para la socialización de la cultura y la identidad de los estudiantes, y la apropiación de la cultura cubana, los conocimientos de las ciencias exactas, naturales, sociales y humanísticas en el continuo desarrollo de la personalidad, con un enfoque Humanista Social (Fundora Lliteras, 2018, pág. 7)

De la equidad

La Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948) y los Objetivos y Metas (2030), abogan entre otras aspiraciones, por una educación universal inclusiva, equitativa y de calidad. Se asume la atención a la diversidad, sobre la base del respeto a las diferencias individuales, culturales, sociales, étnicas, religiosas, políticas, géneros, orientación sexual, etc.; y se

promueve la igualdad de oportunidades y posibilidades para todos y todas, en las actividades curriculares y extensionistas (Fundora Lliteras, 2018, pág. 9).

De la pertinencia social

Se consideran los principios anteriores, se da respuesta a las necesidades educativas y se coadyuva al desarrollo humano, personal, profesional (formación vocacional y orientación profesional) y social de los estudiantes, en correspondencia con la diversidad educativa, sobre la base del respeto a las diferencias individuales, culturales, sociales, étnicas, religiosas, políticas, géneros, orientación sexual, etc. (Fundora Lliteras, 2018, pág. 9).

De la diversidad cultural

La presencia de estudiantes proveniente de diferentes países del mundo, donde se albergan culturas muy diferentes, conforman un escenario educativo particular. Tal característica está en consonancia con fenómenos mundiales, relacionados con la presencia de muchos emigrantes en diferentes países y que ya han derivado experiencias propias a considerar en nuestro caso. Ello ha generado un concepto que maneja la UNESCO, sobre la comunicación multicultural y que debe ser atendido en nuestras condiciones. La atención a la multiculturalidad que se nos presenta requiere preparación de los docentes y directivos, y debe ser una esfera a considerar en la superación, el trabajo metodológico y la investigación (Fundora Lliteras, 2018, pág. 9).

Esta postura teórico-metodológica de partida, orienta el propósito de esta ponencia**:** reflexionar de forma crítica sobre la práctica educativa vivida, en un año de trabajo como coordinador de la unidad docente, e identificar los logros, las dificultades, las barreras y las lecciones aprendidas de forma preliminar, mediante el método de sistematización experiencias, la observación participante, las fotos y filmaciones, las entrevistas no estructuradas individuales y grupales, el análisis de contenido, la triangulación en las diferentes variantes y el registro de sistematización.

Se realiza una primera aproximación a la caracterización de algunos elementos de la práctica educativa, al perfil del coordinador de la unidad docente, y a las acciones para la implementación de la concepción de unidad docente, lo cual deviene en la contribución a la práctica social.

DESARROLLO

En este trabajo se asume la cultura como el conjunto de rasgos distintivos, espirituales y objetuales, intelectuales y afectivos, que caracterizan a una sociedad o grupo social en un periodo determinado. La noción antropológica de *cultura* incluye además modos de vida, ceremonias, arte, invenciones, tecnología, sistemas de valores, derechos fundamentales del ser humano, tradiciones y creencias. A través de la cultura se expresa el ser humano, toma conciencia de sí mismo, cuestiona las realizaciones, busca nuevos significados y crea obras que le trascienden. La cultura según Graziela Pogolotti, “es la huella dejada por el hombre a su paso por la historia” (Gutiérrez Martínez, 2015, pág. 13).

Ante los procesos de aculturación, transculturación y globalización, los pueblos y las personas realizan procesos identitarios para rescatar, conservar y desarrollar el conjunto de rasgos o informaciones que los individualizan y distinguen. Lo anterior no niega el intercambio y el enriquecimiento cultural, que se realiza en diferentes contextos (Gutiérrez Martínez, 2015, pág. 12).

El enfoque intercultural debe respetar el derecho a la diferencia, el derecho a aquellos rasgos étnicos que implican cosmovisión, una escala de valores, concepciones socio – jurídicas y étnicas, y más aún, un idioma distinto que enriquece la nacionalidad de los países que tienen esta situación (Gutiérrez Martínez, 2015, pág. 12)

En el pasado escolar con una matrícula inferior a los 100 estudiantes en pregrado y postgrado procedentes de: Trinidad y Tobago, Rusia, Angola, Mozambique, Estados Unidos, Jamaica, Haití, Antigua y Barbuda, Brasil, Congo Brazzaville, Nigeria, Granada, Ghana, Guinea, Sudáfrica, Surinam y Tanzania, ha sido en particular interesante la labor formativa, matizada

además, por la diversidad cultural y la conjunción de médicos que se preparan para realizar una especialidad en Cuba y los que aspiran estudiar acá, las diferentes carreras de las Ciencias de la Salud.

Lo anterior demanda que el coordinador de la unidad docente debe prepararse para que sea congruente con el perfil *(conjunto de rasgos, características, conocimientos, habilidades, actitudes y valores)* siguiente: cualidades personales (Ser)

- Patriota, honesto, responsable y disciplinado
- Exigente, persuasivo, honrado y comprensivo
- Humano, equilibrado, comunicativo y laborioso
- Observador, asertivo, perseverante y prospectivo Conocimientos (Conocer)
- Las Ciencias de la educación (Pedagogía y Pedagogía Comparada, Filosofía, Antropología, Psicología, Sociología, Didáctica, Información y Comunicación, Diseño Curricular, Historia, Economía, Organización e Higiene Escolar, Investigación y Evaluación Educativa, Administración y Supervisión Educativa).
- Las características de los países y comunidades de procedencia de los estudiantes, con énfasis en la historia, la política, la cultura, la geografía, la salud y la educación.
- Los documentos normativos que regulan el proceso educativo, el trabajo metodológico, los servicios médicos y la atención a los estudiantes extranjeros financiados por el gobierno y autofinanciados.
- El Modelo económico y social cubano, y el Plan de desarrollo de la nación.
- Las efemérides nacionales e internacionales, en particular las relacionadas con Cuba y los países de procedencia de los estudiantes.

Habilidades (Saber hacer)

- Caracterizar a los diferentes contextos y actores del hecho educativo.
- Controlar, asesorar, monitorear y evaluar el proceso educativo.
- Organizar, planificar, ejecutar, monitorear y evaluar la orientación educativa individual y grupal, desde la perspectiva personal, profesional y social.
- Coordinar el sistema de influencias educativas del colectivo pedagógico, se consideran la unidad, la diversidad y la forma asincrónica de la labor educativa.
- Conducir el trabajo grupal con diferentes colectivos de sujetos participantes en el proceso educativo.
- Diseñar, asesorar, implementar, monitorear y evaluar alternativas curriculares para atender la diversidad educativa.

Actitudes (Saber convivir)

- Saber escuchar a todos los actores del proceso educativo.
- Identificar e implicar a los agentes y agencias potenciadoras de la transformación educativa.
- Combinar la exigencia y el respeto a todos los actores del proceso educativo.
- Favorecer la participación, la colaboración, la solidaridad, la tolerancia, la estimulación, el reconocimiento y otros valores inclusivos.

De la utopía a la realidad

La idea inicial fue comenzar el proceso de caracterización en el contexto del control sanitario, esto no fue posible, porque los profesores de habla inglesa, forma predominante de comunicación entre los estudiantes, fueron designados para trabajar en la preparación de los colaboradores de la salud que partirán para Qatar próximamente, no obstante, se logró socializar y debatir el reglamento escolar en inglés, francés y portugués como parte de las

actividades correspondientes a la apertura del curso escolar. Para la implementación de la concepción de la unidad docente ha sido valiosa la conversación inicial a las 8 y 15 de la mañana en el salón del cuarto piso, organizados en forma circular, en este espacio se presentaron todos y cada uno de los estudiantes, en la medida que se incorporaron. El coordinador ejercitó la identificación hasta aprenderse los nombres de la mayoría. El saludo personalizado antes de iniciar la conversación inicial ha sido un recurso valioso para explorar el dominio del idioma, el estado de ánimo, las preocupaciones, los problemas, las sugerencias y los señalamientos; e incluso para conversar sobre problemas docentes, disciplinarios o de otra naturaleza.

En esta conversación inicial se gestó un homenaje sencillo al Guerrillero Heroico en el cincuenta aniversario del asesinato por parte de algunos estudiantes en Idioma español; la participación de todos los estudiantes por grupos y países en el día de la cultura cubana, que devino en un sorprendente escenario de intercambio cultural por espacio de una hora, no previsto inicialmente, donde mostraron los símbolos y atributos nacionales; comidas típicas, danzas, formas de vestir, costumbres, tradiciones; lugares históricos, turísticos y exóticos; recordaron los procesos sociales, héroes y mártires que emplean lo aprendido. Las imágenes captadas revelan las peculiaridades de ese momento.

Este resultado y la alta disposición de los estudiantes, generó la idea de una Gala por el día internacional del estudiante. Se realizaron las coordinaciones con los departamentos y autoridades de la Facultad con antelación para asegurar la logística e invitar a la Compañía Ban Ra Ra especializada en bailes tradicionales y francohaitianos.

Inconvenientes inexplicables de última hora impidieron la participación de la Compañía y restringieron la logística de la actividad, no obstante, con limitados recursos y la devoción de los participantes se realizó el espectáculo con el repertorio elaborado por ellos, con la implicación de los profesores de la coenseñanza, otros docentes y la profesora de Educación Física y el Dpto. de Relaciones Internacionales y Extensión Universitaria.

En esta actividad volvieron a sus raíces, mostraron ropas y bailes típicos, cantaron los himnos nacionales; conversaron sobre la geografía, historia, flora, fauna, costumbres y tradiciones. Realizaron historias de vida, declamaron y leyeron poemas; rememoraron el paso de Martí por Haití; la amistad entre Fidel Castro y Agustino Neto, y entre Cuba y Angola; agradecieron a las autoridades cubanas y de la Facultad por la oportunidad de estudiar aquí.

Las imágenes captadas revelan lo acontecido en una hora y treinta minutos, y los avances diferenciados en las macro habilidades comunicativas de los participantes. Resulta de interés pedagógico que dos estudiantes, Opiew de Estados Unidos, con bajos resultados en el aprendizaje y Abdulay, con un trastorno del lenguaje (tartamudez), fueron a mi oficina para indagar sobre la obligatoriedad de la presentación de ellos, se representan a los países en la actividad. En cada caso, después de las acciones de orientación educativa correspondientes, convenimos que podían ser espectadores sin ninguna implicación disciplinaria.

Trascendental resultó la Gala por el día de África con una duración de 2 horas y 10 minutos concebida y ejecutada por los estudiantes con una gran independencia, Kalih, Kelson, Antonio, Liliana e Iracelma desempeñaron un papel protagónico, la mayoría de los estudiantes se desempeñaron como artistas con independencia del origen africano o antillano.

El himno de África dio inicio a la espectacular Gala ante la presencia del Decano, la Vicedecana docente, los profesores y los trabajadores de la institución. Los bailes tradicionales, un desfile de modas con trajes típicos de diferentes regiones, las canciones y las poesías matizaron la velada.

Los niveles alcanzados en el idioma español alcanzaron el clímax en varias representaciones teatrales reveladoras de la cultura, enriquecidas con gestos y vocablos típicos del español que se habla en Cuba, el vestuario, la escenografía, el desempeño y la empatía de los autores arrancaron risas, aplausos, asombro y exclamaciones eufóricas de los participantes.

En este contexto se socializó los resultados del Evento Científico Estudiantil realizado de forma conjunta y que tuvo como sede a la ELAM. Participaron 36 estudiantes de pre y postgrado y 28 profesores, tutores y miembros de los 8 tribunales que sesionaron. En dicho evento 2 trabajos alcanzaron Mención, 8 fueron Destacados y 3 Relevantes, éstos últimos representarán a la Facultad en el nivel provincial.

Resultaron significativos los comentarios de los presidentes de los tribunales acerca de la calidad de los trabajos, las presentaciones electrónicas y las habilidades comunicativas en idioma español de los ponentes.

No menos importante resultan los matutinos ejecutados por los grupos cada viernes, organizado por ellos y los profesores de la coenseñanza o trabajo cooperado en la etapa preparatoria, y los dos profesores guías y los restantes docentes durante el premédico. Cada uno ha tenido la singularidad de volver a las raíces de los participantes, como ocurrió el 20 de octubre Día de la Cultura Nacional, que devino en un espacio de intercambio cultural, que rebasó lo previsto en la conformación inicial.

Como regla fueron muy sentidas las actividades para conmemorar las efemérides más significativas de diferentes latitudes, entre ellas: el primer aniversario de la desaparición física del Comandante en Jefe Fidel Castro (donde Abdulaye un estudiante de Nigeria tartamudo me dijo: “ si es por Fidel yo voy hablar aunque me trabe”, y así lo hizo; el día internacional de la mujer con un papel protagónico de los hombres (en la preparación comentaron la mayoría, que en los países no es una tradición el reconocimiento y el homenaje a las mujeres; diferente en espontaneidad e implicación resultó el Día de la Madres, la cultura identidad e inclusión estuvieron a flor de piel. Complementa esta perspectiva extensionista la participación en las actividades de las Cátedras Honoríficas y las competencias deportivas en menor medida.

Otra arista de la implementación es el trabajo con los profesores guías y el claustro en general para la elaboración por primera vez, en la Facultad

Preparatoria de la caracterización psicopedagógica inicial de los estudiantes sobre la base de las pautas siguientes (Fernández Fernández, pág. 8)

- **Datos personales**: nombre y apellidos, edad, sexo, lugar de nacimiento, estado civil, cantidad de hijos, grado de escolaridad, estudios realizados, religión, etnia a la pertenece, procedencia social y dirección particular.
- **Área personal**: control sanitario, estado de salud, enfermedades que padece, medicamentos, tratamientos, intolerancias, estado de salud. Apariencia personal e higiene, costumbres, tradiciones, hábitos. Necesidades, motivos, rasgos, actitudes, estereotipos, prejuicios, normas y valores. Intereses, ideales, autoconciencia y autovaloración, concepción del mundo y motivación moral**.**
- **Área social:** relaciones interpersonales, grupos en los que participa, actividades que realizan, relaciones que establecen dentro y fuera de la institución, comportamiento social y actividades de la comunidad en las que participa,
- **Área académica**: resultados del diagnóstico inicial. Nivel de competencia curricular (estado de los conocimientos, habilidades, hábitos y capacidades en las diferentes actividades y asignaturas; qué hace solo y con ayuda, tipo de ayuda y posibilidades para transferirla). Rendimiento, si se corresponde con los objetivos, si está por encima o por debajo de los previsto. Cómo aprende, orientación en la tarea docente, actitud ante el éxito y el fracaso, autonomía, creatividad, ritmo y estrategias de aprendizaje, particularidades de la atención y la capacidad de trabajo.

Dicha caracterización se construyó sobre la base de: la observación y registro del proceso educativo, los resultados del Raven y el sistema de evaluación, la entrevista vivencial estructurada, el inventario de problemas juveniles, las opiniones de los compañeros y del claustrillo, y los intercambios individuales y grupales realizados.

¿Para qué se caracterizó a los estudiantes?

- Para identificar: los logros, las necesidades, las demandas, las aspiraciones, los intereses, los motivos, los sueños, los problemas, los conflictos, las adicciones, las vivencias, los conocimientos, las habilidades, los hábitos, las capacidades, y las actitudes.
- Para diseñar: la respuesta pedagógica, la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje y la orientación educativa,
- Para determinar: las ayudas, los apoyos, los recursos, las modalidades de atención y las adaptaciones curriculares (Fernández Fernández, pág. 4).

Esta perspectiva se ha introducido y debatido en las reuniones con los profesores guías y el colectivo pedagógico de la Facultad. El propósito es lograr la unidad y armonía en el sistema de influencias educativas que requieren las clases de Idioma Español y la Práctica Situacional, las actividades en los laboratorios de Idioma Español, la Práctica Integral del Idioma Español, la Educación Física y las Cátedras Honoríficas, los matutinos y otras actividades curriculares y extensionistas.

La implementación a partir del mes de octubre del sistema de reuniones de la unidad docente, conformada por la sesión de trabajo con los profesores guías el tercer martes de cada mes a las 2.00 pm, en el primer semestre, y a las 3.30 pm en el segundo; con los profesores de la unidad docente el cuarto martes a la misma hora y los viernes de esa misma semana a las 3 y 30 pm la de los grupos; con el claustrillo ha configurado de forma preliminar un proceder pedagógico. Para conformar la caracterización psicopedagógico, analizar la asistencia y puntualidad, el proceso educativo, la participación en las actividades curriculares y extensionistas, la alimentación, la residencia estudiantil, el sistema de relaciones, la orientación educativas entre otros elementos.

En estos espacios los estudiantes reconocieron la calidad de las clases que reciben, la valoración positiva de las actividades por el día de la cultura nacional, el día internacional del estudiante, el primer aniversario de la desaparición física del Comandante Fidel Castro y los matutinos realizados por

cada grupo. Demandaron: más actividades deportivas, culturales y recreativas en diferentes contextos dentro y fuera de la institución; la conversación inicial en la mañana sólo una vez por semana, la alimentación variada, equilibrada y de calidad; la limpieza de las habitaciones los fines de semana y el cambio de ropa de cama al menos dos veces por semana y más creatividad en las actividades de laboratorio de Idioma Español. Estos planteamientos se socializan en el sistema de reuniones de la Facultad para determinar la solución o la respuesta según corresponda.

La conformación del expediente de cada grupo permitió recopilar información acerca de las reuniones de los grupos y la caracterización de los estudiantes para uso de todos los que participan en el sistema de influencias educativas. No menos importante resultó el inicio de la orientación educativa a los estudiantes que demandan este servicio.

El sistema de reuniones de la Unidad Docente permitió revelar la necesidad imprescindible de materializar el principio de la unidad de las influencias educativas, por ello, sobre la base de las carencias identificas en la caracterización psicopedagógica inicial en la dimensión profesional, se orientó el trabajo para la conformación de los proyectos de vida profesional, como premisa, de la conformación de la estrategia pedagógica de grupo.

Este proceso no ha estado exento de contradicciones, barreras y resistencia. Una primera dirección de trabajo es lograr la asistencia a las reuniones en ningún caso se ha logrado el 100%; la segunda es la participación en la cual se avanzó discretamente, sobre la base de la implicación de los profesores de diferentes departamentos de forma gradual y creciente en las actividades; la tercera el diálogo pedagógico entre los docentes, y entre los docentes y los estudiantes, lento se comportó el avance hasta los meses de abril y mayo, donde emergió la inconformidad de los profesores por la cantidad de reuniones y la no conveniencia de la participación de los profesores en las reuniones de los grupos . Se acordó que en el claustrillo se decidiera que profesores debían estar presente en dichas reuniones, decisión que el autor no

comparte, por la asunción del diálogo pedagógico como método de la labor formativa. **Lecciones aprendidas**

- El proceso de caracterización psicopedagógica demanda un trabajo conjunto desde la etapa de control sanitario, para viabilizar la labor de los profesores de Idioma Español desde la etapa de familiarización.
- Los contenidos previstos en el programa de Idioma Español y el trabajo cooperado en el aula y los laboratorios de idioma viabilizan la caracterización y la fonética de los estudiantes.
- El currículo que se implementa y el que se construye debe ponderar más la cultura, la identidad y la inclusión de los estudiantes.
- La implementación de las estrategias curriculares y la orientación educativa deben tener mayor presencia en el diseño curricular y el desempeño profesional de los docentes.

CONCLUSIONES

En el poco tiempo transcurrido sería ingenuo y de poco rigor científico identificar logros. Apenas se construyen las premisas teóricas y metodológicas generadas por la investigación, la experiencia profesional y los postulados de la transformación educativa; las manifestaciones de resistencia al cambio, los problemas de planificación, coordinación y armonía son evidentes; la necesidad de subsistir y desarrollarnos como Institución, para afrontar los retos de la comercialización y los procesos de acreditación, deviene en catalizador de las trasformaciones en el proceso educativo; la actividad científica, investigativa y la innovación; el trabajo metodológico y la superación profesoral.

La concepción de la unidad docente como estructura organizativa y funcional, que viabiliza la coherencia de las influencias pedagógicas y la orientación de la labor educativa, de conjunto con los departamentos y la residencia, para contribuir al desarrollo de la competencia comunicativa en idioma español con propósitos médicos, y a la formación personal, académica, profesional y social de los estudiantes, es una utopía que puede convertirse en

realidad, sobre la base del empoderamiento, la participación y la profesionalización de los implicados en el hecho educativo.

Leer, pensar y recrear la obra de José Martí en tiempos de inclusión, es fertilizar la mente y el alma con una savia excepcionalmente elaborada, que pondera la humanidad y le canta a la vida.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Avila Portuondo, A. M. (2017). *Un aporte para el desarrollo de las competencias comunicativas en la docencia.*

Bricall, J. M. (2000). *Informe de universidad. Conferencia de rectores de las Universidades españolas.* Madrid.

Fernández Fernández, I. M. (s.f.). La Habana: Centro de Estudios de Ciencias de la Educación Superior “Enrique José Varona".

Fundora Lliteras, J. e. (2018). Bases generales de la concepción curricular de la Facultad Preparatoria de la Universidad de Ciencias Médicas de La Habana. . 1-19.

Gutiérrez Martínez, G. M. (2015). *La Rumba del Prado: Un hecho cultural-comunitario. Tesis de Maestría en Procesos Culturales Cubano.* Universidad de las Artes, La Habana.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Fernández Fernández, I. M. (s.f.). La Habana: Centro de Estudios de Ciencias de la Educación Superior “Enrique José Varona".

Fundora Lliteras, J. e. (2018). Bases generales de la concepción curricular de la Facultad Preparatoria de la Universidad de Ciencias Médicas de La Habana. . 1-19.

Gutiérrez Martínez, G. M. (2015). *La Rumba del Prado: Un hecho cultural-comunitario. Tesis de Maestría en Procesos Culturales Cubano.* Universidad de las Artes, La Habana.

Ortiz Cárdenas, T. y. (2016). Visión pedagógica de la formación universitaria actual. 1-20.