



Fecha de presentación: agosto, 2025 Fecha de aceptación: octubre, 2025 Fecha de publicación: diciembre, 2025

Guía metodológica de expresión corporal para la inclusión de estudiantes con Discapacidad Intelectual Leve en Educación Física

Methodological guide to body expression for the inclusion of students with LDL in Physical Education

4

Marilyn Litamar Campoverde Minga¹

mlcampoverdem@ube.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-8047-0744>



Damaris Hernández Gallardo²

damaris.hernandez@uleam.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2713-7261>



Giceya de la Caridad Maqueira Caraballo³

gdmaqueirac@ube.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6282-3027>



Cita sugerida (APA, séptima edición)

Campoverde, M. L., Hernández, D. y Maqueira, G. C. (2025). Guía metodológica de expresión corporal para la inclusión de estudiantes con Discapacidad Intelectual Leve en Educación Física. *Revista Mapa*, 4(41), 68–83.

<http://revistamapa.org/index.php/es>

¹Universidad Bolivariana del Ecuador, Ecuador

² Universidad Laica Eloy Alfaro, Manabí, Ecuador

³ Universidad Laica Eloy Alfaro, Manabí, Ecuador

RESUMEN

La educación implica el proceso de enseñanza aprendizaje como sistema de actuación, sin embargo, tropieza con dificultades asociados al aprendizaje que se apartan de los resultados de enseñanza, entre ellos la discapacidad Intelectual Leve (DIL). **Objetivo.** Proponer una guía metodológica de expresión corporal para la inclusión de estudiantes con discapacidad intelectual leve en la clase de Educación Física de 8vo año Unidad Educativa Rosa Luxemburgo. **Metodología.** Investigación con enfoque cualitativo y paradigma interpretativo, tipo estudio de caso, con muestreo intencional de 26 estudiantes. Se utilizó el método hermenéutico para interpretar los resultados de entrevistas individual y grupal, mediante software ATLAS, además de observación sobre cinco clases de Educación Física, que permitió la creación de una guía metodológica de expresión corporal e inclusión de estudiantes con DIL leve en la clase de Educación Física, validada por criterio de expertos. **Resultados.** Se observó un comportamiento disruptivo, pérdida de la atención del DIL, comunicación verbal limitada y aislamiento, sin supervisión por el docente. Se confeccionó una guía metodológica sobre diez actividades de expresión corporal dirigidas a favorecer la socialización, cohesión grupal e integración funcional dirigida a estimular la ejecución de acciones motrices, valorada por expertos como adecuada para la solución del problema en estudio. **Conclusiones.** La Educación Física como asignatura tiene una actuación insuficientemente para alcanzar niveles superiores de influencias educativa en escolares con DIL, agravada por la carencia de los docentes de orientaciones didácticas para su logro, siendo la guía metodológica en propuesta adecuada para la solución de la situación.

Palabras claves: discapacidad intelectual leve, educación física, enseñanza aprendizaje, inclusión educativa, motricidad

ABSTRACT

Education involves the teaching-learning process as a system of action; however, it encounters difficulties associated with learning that deviate from teaching outcomes, including Mild Intellectual Disability (MID). **Objective:** To propose a methodological guide for body language for the inclusion of students with MID in the 8th-grade Physical Education class at the Rosa Luxemburg Educational Unit. **Methodology:** A qualitative research approach and interpretive paradigm, case study, with a purposive sampling of 26 students. The hermeneutic method was used to interpret the results of individual and group interviews using ATLAS software, in addition to observations of five PE classes. This led to the creation of a methodological guide for body language and the inclusion of students with MID in the PE class, validated by expert criteria. **Results:** Disruptive behavior, loss of attention of MID students, limited verbal communication, and isolation, without teacher supervision, were observed. A methodological guide was developed for ten body expression activities aimed at promoting socialization, group cohesion, and functional integration, aiming to stimulate the execution of motor actions. Experts assessed this guide as appropriate for solving the problem under study. **Conclusions.** Physical education as a subject is insufficiently effective in achieving higher levels of educational influence in students with intellectual disabilities, exacerbated by teachers' lack of didactic guidance for achieving this goal. Methodological guidance is an appropriate proposal for resolving the situation.

Keywords: mild intellectual disability, physical education, teaching and learning, educational inclusion, motor skills



INTRODUCCIÓN

La educación es un proceso intrínseco al ser humano, se inicia desde el nacimiento y se expande de modo permanente bajo el influjo de las relaciones familiares y sociales que posibilita la participación equitativa en las transformaciones de la sociedad y en función de modelar un mundo más justo, con el fomento de valores y habilidades sociales.

Sin embargo, educar implica la enseñanza y la instrucción, (Alonso Betancourt et al., 2020; David Salvador y et al., 2023) y un sistema de actuación con un propósito con el fin de propiciar aprendizajes (Osorio Gómez et al., 2021) y la formación integral de la personalidad del educando, lo que emerge como un reto cuando existen estudiantes con dificultades en el aprendizaje, dentro de los que se encuentra los que presentan Discapacidad Intelectual Leve.

Los estudiantes con discapacidad intelectual presentan necesidades especiales vinculadas al proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que implica mayor tiempo para alcanzar los conocimientos y desarrollar habilidades que el resto de sus coetáneos; incluso requieren de adaptaciones, acompañamiento y supervisión continua para el logro de los objetivos de aprendizaje en el ámbito educativo y/o familiar, y conjuntamente con ello, desarrollar su autonomía, autorregulación y adecuada interrelación con el entorno social en el que se desarrolla (Marín Hernández, 2014).

Por su parte la exclusión social (2020) se puede expresar en todos los contextos y situaciones de la vida cotidiana, tanto de manera directa y perceptible como en modo sutil, diversos investigadores afirman que los estudiantes con discapacidad intelectual generalmente presentan problemas de comportamiento vinculados a conductas disruptivas, lo que se asocia con el nivel de las necesidades que presenten niños y adolescentes, y refleja su autorregulación e inestabilidad emocional, que muchas implica aislamiento, rechazo y/o exclusión. (Coronel, 2018; Montiel Castillo y González Pérez, 2021)

En el ámbito de la Unidad Educativa Rosa Luxemburgo en el 8^{vo} año se encuentra un estudiante diagnosticado con discapacidad intelectual leve, que presenta un limitado desarrollo de las habilidades motoras y comunicativas que se evidencian cuando se compara con sus compañeros de curso, lo que genera frustración y comportamiento agresivo; todo lo cual limita su inclusión en las clases de Educación Física y en la comunidad escolar, lo que restringen su participación en actividades colectivas y disminuye las oportunidades para desarrollar habilidades sociales y

70

Marilyn Litamar Campoverde Minga
Damaris Hernández Gallardo
Giceya de la Caridad Maqueira Caraballo





motoras en igualdad de condiciones; en lo que influye además la falta de estrategias y actividades para tratar este tipo de discapacidad en las clases. Objetivo: Proponer una guía metodológica de expresión corporal para la inclusión de estudiantes con discapacidad intelectual leve en la clase de Educación Física de 8^{vo} año Unidad Educativa Rosa Luxemburgo.

DESARROLLO

La investigación responde al enfoque cualitativo, paradigma interpretativo (Hernández Sampieri y Mendoza Torres, 2018), con diseño no experimental del tipo estudio de caso y alcance gnoseológico descriptivo.

Como unidad de análisis se adopta a un escolar masculino de 12 años con diagnóstico de Discapacidad Intelectual Leve que cursa 8vo grado de la

Educación Básica en la Unidad Educativa “Rosa de Luxemburgo”, de la Provincia El Oro (Ecuador). Para el estudio se selecciona además de manera intencional al docente de Educación Física y los estudiantes del curso siendo los mismo un total de 26, de los cuales son 14 varones y 12 hembras, de edades comprendidas entre 12 y 13 años.

Para el desarrollo de la investigación se emplearon métodos del nivel teórico como el análisis y la síntesis, el método hermenéutico y el inductivo y dentro de los métodos del nivel empírico se emplearon la observación científica, la entrevista y el grupo focal. El análisis de los resultados de la entrevista se realizó con el empleo software ATLAS.ti23.

Para la validación de la propuesta de la guía metodológica de expresión corporal e inclusión de estudiantes con discapacidad intelectual leve en la clase de Educación Física se utilizó el criterio de experto mediante el Delphi. (Hurtado de Mendoza Fernández, 2017)

La guía de observación incluyó tres subcategorías fundamentales papel del docente, comportamiento grupal, desempeño de las actividades orientadas, con el objetivo de determinar, por una parte, la existencia de actividades adaptadas para el estudiante con DIL por parte del docente, y por otra, valorar la relación docente-estudiante y estudiante-estudiante para la comprensión del problema y como base para la elaboración de la estrategia.

La entrevista individual semiestructurada se aplicó al estudiante para conocer sus preferencias en cuanto a la realización de ejercicios físicos y la práctica de deporte,



así como conocer su percepción acerca de los compañeros del curso y las relaciones interpersonales establecidas.

El grupo focal tuvo como objetivo determinar las mejores metodologías de expresión corporal para la inclusión de estudiantes con DIL en la clase de Educación Física.

En la presente investigación se respetan los elementos éticos de investigación en seres humanos aceptados y defendidos por la Universidad Bolivariana del Ecuador, dando cumplimiento a los principios de Helsinki.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Se observaron un total de cinco clases de Educación Física, se destaca que la conducta del estudiante está marcada por el aislamiento, la distracción y la manifestación de conductas disruptivas como el salir de la clase sin solicitar permiso, no participar en las actividades dictadas por el docente, no presta atención a las orientaciones o la realización de ejercicios diferentes en paralelo a los orientados.

En cuanto a su relación con los compañeros del curso, se constató la comunicación verbal es limitada, si bien él opta por el aislamiento, también recibe la indiferencia de los compañeros, la interacción es la impuesta por el docente cuando se realizan actividades en equipo donde debe integrar alguno de ellos y no recibe apoyo para la ejecución de las actividades ni de los coetáneos, ni del docente, no se le supervisa y corrige cuando realiza inadecuadamente alguna actividad.

La situación anteriormente descrita destaca el hecho de que no existe una programación por parte del docente para inclusión y tratamiento diferenciado del estudiante con esta discapacidad en la clase de Educación Física, lo que se debe fundamentalmente al desconocimiento acerca de la misma y la falta de estrategias, capacitación, metodología y adaptaciones curriculares para estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE) y aunque el citado docente intenta integrarlo a grupos de trabajo falta la debida orientación, guía y seguimiento.

En cuanto a la entrevista al estudiante se analizó a través del ATLAS.ti23, donde se realizó una nube de palabras en la que se destacaron las palabras repetidas con mayor frecuencia, se codificaron las frases y se interrelacionaron según su relevancia.

Al analizar la nube de palabras (Figura 1) resaltan las palabras necesidad, intereses, compartir, casa, familia, practicar, futbol, atletismo; tomando en cuenta lo anterior se constató la necesidad de amigos con quien compartir, de salir más de la



casa y del ámbito familiar e interaccionar con otros coetáneos; lo que indica insatisfacción y un relativo aislamiento; pues señala que invita a otros compañeros a jugar.

En general, el adolescente con DIL debe desarrollar hábitos de autonomía personal y lograr alcanzar la mayor independencia posible; por lo que se debe trabajar en la comunicación para que se relacione con los demás, haga amigos y se integre debidamente en el grupo de clase, e incluso, incremente su posibilidad de inserción en la sociedad, para lo que necesita de un apoyo sólido de la familia, la institución, los docentes y el grupo. (Cabrera-García et al., 2016)

Figura 1.

Nube de palabras resultado de la entrevista a estudiante con discapacidad intelectual leve.



En cuanto a la preferencia de actividades físicas manifiesta predilección por los deportes con pelota como el fútbol y el voleibol, además del atletismo; existiendo inclinación por correr al aire libre. Al respecto se señala que la actividad física individual o colectiva estimula el desarrollo psico-motriz, mediante ejercicios y juegos básicos que pueda realizar acorde a sus preferencias para que los motive y capte su atención, lo que además de mejorar su condición física en general y la composición corporal, se refleja como estímulo actitudinal para aceptar la inclusión social y con ello fortalecer su salud mental. (Romero Ibarra et al., 2018)





Por su parte, en el análisis de la entrevista con los docentes a través del grupo focal primeramente se codificaron y categorizaron los datos, se reagruparon los mismos en categorías más amplias y se vincularon con los objetivos de la investigación considerando el contexto, determinándose la necesidad de capacitación para el trabajo con estudiantes que presentan necesidades educativas especiales (NEE), incluyendo la DIL; así como la disposición de su parte por ayudar en el desarrollo físico motriz e inclusión de los mismos. Los docentes tenían conocimientos elementales de las características de los niños y adolescentes con este tipo de discapacidad, pero ninguno destacó los requerimientos y necesidades que tienen los estudiantes con DIL en cuanto a la inclusión plena en las clases.

Sin embargo, todos reconocen que el apoyo individualizado y la guía constante son claves para el desarrollo de las actividades físicas orientadas en las clases y que el ejercicio físico y el deporte son fundamentales para la ejecución de las acciones motrices de la vida diaria y la independencia del individuo, pero, no tienen conocimientos claros de cómo incluirlos en la clase de Educación Física para su disfrute pleno.

Señalan además que para el desarrollo motriz en niños o adolescentes se recomendaría la ejecución de ejercicios a dúos o equipos, situación que les permitiría adoptar un papel protagónico, un mayor interés en la acción realizada y recibir ayuda en la corrección y perfeccionamiento de la ejecutoria de las acciones motrices en realización. Tal situación resalta la importancia de explicar claramente el ejercicio a desarrollar, en particular, su demostración por el docente con apoyo en otros estudiantes; sin excluir la posibilidad de introducir acciones motivadoras con sustento en recursos nemotécnicos, como el canto o roles de juego (Candela Borja & Benavides Bailón, 2020) y actividades académicas sencillas, como cálculos elementales, preguntas de historia o gramática que ayuden en su aprendizaje global y contribuyan a la comunicación verbal e integración de funciones a nivel de la corteza cerebral.

Propuesta

Propuesta: Guía metodológica de expresión corporal para la inclusión de estudiantes con discapacidad intelectual leve en la clase de Educación Física

- Objetivo

La guía metodológica tiene como objetivo fomentar la inclusión de estudiantes con discapacidad intelectual leve en la clase de Educación Física de 8^{vo} año Unidad Educativa Rosa Luxemburgo.



Las actividades de expresión corporal para la inclusión de estudiantes con discapacidad intelectual se encuentran dirigidas a:

- Favorecer la socialización y cohesión del grupo a través del establecimiento de relaciones afectuosas y de respeto.
- Propiciar el trabajo en equipo y la integración funcional al grupo.
- Estimular la ejecución de acciones motrices y del desarrollo de capacidades coordinativas en contextos colectivos.

A continuación, en la tabla 1 se presentarán algunas de las actividades de expresión corporal para la inclusión de niños con DIL diseñadas en la guía metodológica que básicamente abarcan la dramatización y los juegos, cada una de ellas presentan variantes para su aplicación a lo largo del semestre, las mismas formaran parte de cada una de las clases de Educación Física.

Tabla 1.

Actividades de expresión corporal para la inclusión de niños con DIL a las clases de Educación Física.

Título	Orientación para el desarrollo
Mis	Los estudiantes se organizarán en un círculo, el docente o un amigo facilitador dirá a viva voz "... soy amigo(a) de ..." y tocará el hombro de otro integrante del círculo declarando el nombre del estudiante elegido, el estudiante que recibió el toque de hombro debe mencionar el nombre de otro integrante del círculo y todo el círculo aplaudir dos veces y se así se repite la dinámica.
El semáforo	Los estudiantes forman un círculo, el profesor seleccionará dos estudiantes que se encuentren en lados opuestos, a los que se les entregará una pelota que pasarán al que se encuentre a su lado, uno hacia la derecha y el otro a la izquierda. El docente dará una de las siguientes órdenes: "verde" mantendrán la dirección del movimiento iniciado; "rojo" detener el movimiento y "amarillo" cambiar la dirección del movimiento.



La Ola Los estudiantes en formación de círculo se tomarán de las manos y elevarán sus brazos por encima de la cabeza. Un estudiante en función de facilitador moverá sus brazos hacia arriba o abajo. Según el sentido del movimiento el resto de los integrantes en la medida que lo perciban, se agacharán bajando los brazos o se levantarán en la punta de los pies elevando los brazos.

La mascota que quiero Los estudiantes en formación de círculo se tomarán de las manos. Se numerarán para establecer un orden. El docente o un facilitador dirá un número a viva voz. El estudiante seleccionado según el número declarado apretará ligeramente la mano del compañero que se encuentre a su derecha. El estudiante que recibe el apretón de mano imitará el sonido del animal de su preferencia y a su vez estrechará la mano del siguiente compañero, repitiéndose la dinámica hasta que se rompa la cadena.

Chico retozón. Los estudiantes serán organizados en un círculo y se tomarán de las manos. El docente establecerá un orden numeral para las siguientes acciones: 1 levantar el brazo derecho, 2 saltar sobre la pierna derecha, 3 levantar el brazo izquierdo y 4 saltar sobre la pierna izquierda. El docente o un facilitador se situará en el centro del círculo y a viva voz mencionará uno de los números a la par de realizar movimientos distractores con sus brazos o piernas.

¿Quién soy? Los estudiantes se organizarán en círculo sentados en el área de clase. Cada uno de ellos indistintamente pasará al centro del círculo e imitará las acciones y herramientas a utilizar en el oficio o profesión que quiere estudiar sin emitir una palabra. Los estudiantes a su alrededor tratarán de descubrir por interpretación de la mímica el oficio o profesión a que refiere el actuante, quien mantendrá sus movimientos hasta ser descubierto. Al final se explicará brevemente la importancia del oficio o profesión elegida.





Me siento Los estudiantes se dividen en dos grupos en modo equitativo. En ... hojas de papel se escriben diversas emociones (alegría, amor, felicidad, miedo, enojo, tristeza, aversión, sorpresa, esperanza, vergüenza, aburrimiento, triunfo, emoción ...). En ambos grupos se asignarán las emociones (una por estudiante). Los estudiantes del primer grupo se distribuirán por toda el área, escenificando mediante movimientos gestuales y expresiones faciales la emoción asignada. A la orden del docente o facilitador los estudiantes del grupo número dos procederán a identificar la emoción que le correspondió por homología.

EI Los estudiantes se dividen en grupos de 6. Se seleccionará un **hechicero** estudiante en cada grupo que será el hechicero. El estudiante debe topar a cada miembro del grupo el que debe quedarse en el lugar sin moverse simulando una estatua. Cada estudiante deberá correr para no ser topado, el último será el ganador.

Mi cuerpo El docente dividirá el aula equitativamente. Previamente a cada estudiante de un equipo se le indicara un órgano del cuerpo. Los estudiantes con los órganos asignados deberán con mímica describir el órgano y su función. Los estudiantes del otro equipo deberán adivinar el órgano. Posteriormente se intercambian los equipos y ganará el equipo que más adivine.

Mi El docente dividirá el aula equitativamente y se nombrarán **película** películas que la mayoría de los estudiantes del curso hayan visto.

favorita Los estudiantes de uno de los equipos deberán representar una escena de una película que les haya gustado y nombrada. Los estudiantes del otro equipo deberán adivinar la película. Posteriormente se intercambian los equipos y ganará el equipo que más adivine.

Orientaciones metodológicas para la implementación de las actividades:

Entre las actividades didácticas propuestas encontramos de dramatización que permite expresar libremente un tema determinado según las experiencias diarias, la imaginación, las historias contadas, los programas de televisión vistos entre otros, por lo que ayuda a expresar emociones, sentimientos, ideas y percepciones, desarrollan además el lenguaje corporal, y con ello incrementa la interacción con el grupo, la comunicación más allá de lo verbal, la inclusión, la empatía, la autoestima, la



autonomía e interiorizan valores y desarrollan conductas socioafectivas. (Flores-Cabrera et al., 2023)

Metodológicamente las dramatizaciones deben estar basadas en el juego y desarrollarse acorde a las edades y las NEE características del grupo de estudiantes, además deben explicarse claramente y establecer las reglas entendibles para todos, los mismos de igual forma deben desarrollarse acorde a las edades y las NEE características del grupo de estudiantes.

La evaluación de la propuesta será cualitativa y cuantitativa, se realizará periódicamente cada 4 semanas a través de entrevistas a los estudiantes y observación participante y sistemática por parte del docente de la asignatura, donde se reflejará los avances o no en el proceso de inclusión y la posibilidad de ajustes en las actividades según su efecto y aceptación.

Validación de la propuesta

La propuesta de guía metodológica de expresión corporal para la inclusión de estudiantes con discapacidad intelectual leve en la clase de Educación Física se validó teóricamente a partir del juicio de expertos aplicando la metodología Delphi (Hurtado de Mendoza Fernández, 2017; George Reyes y Trujillo Liñan, 2018), para este proceso se seleccionaron un total de siete expertos (Hurtado de Mendoza Fernández, 2017; Cruz Ramírez y Martínez Cepena, 2019)

Para la selección de los expertos se determinó el coeficiente de competencia del experto (k) a través de la fórmula $k = \frac{1}{2} (k_c + k_a)$, donde (k_a) es el coeficiente de argumentación o fundamentación del experto y (k_c) es el coeficiente de conocimiento o información acerca del problema tratado que tiene el experto, la valoración inicial la realiza el propio experto (autovaloración). (Marín-González et al., 2021; Cruz Ramírez y Martínez Cepena, 2019)

La valoración de los expertos acerca de la guía metodológica de expresión corporal para la inclusión de estudiantes con discapacidad intelectual leve en la clase de Educación Física (Tabla 2) indica que es adecuada para la solución del problema planteado en el estudio, según la valoración dada donde 5 es muy pertinente y 1 nada pertinente.



Tabla 2

Resultados del criterio de expertos sobre guía metodológica de expresión corporal para la inclusión de estudiantes con discapacidad intelectual leve en la clase de Educación Física

Indicadores	Puntajes expertos							Sum	Media
	1	2	3	4	5	6	7		
Pertinencia de los fundamentos teóricos	5	5	5	5	5	5	5	35	5
Pertinencia del objetivo propuesto	5	5	5	5	5	5	5	35	5
Claridad de la guía metodológica	5	5	5	5	5	5	5	35	5
Pertinencia de las actividades propuestas en la guía metodológica	4	5	5	5	5	5	5	34	4,86
Factibilidad de aplicación de la guía metodológica	5	5	5	5	5	5	5	34	4,86
Coherencia de la guía metodológica con la problemática planteada en el estudio.	5	5	5	5	5	5	5	35	5
La guía metodológica es novedosa	5	5	4	5	5	5	5	34	4,86
Es factible de evaluar la guía metodológica	5	5	5	5	5	5	5	35	5





La guía metodológica da respuesta en su totalidad al problema	5	4	5	5	4	5	5	33	4,71
---------------------------------------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	----	------

Valoración general de la guía metodológica	4	5	5	5	4	5	5	33	4,71
--------------------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	----	------

La guía metodológica es adecuada para la inclusión de estudiantes con DIL de 12 a 13 años	4	5	5	5	4	5	5	33	4,71
-------------------------------------------------------------------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	----	------

Total								34,3	4,9
-------	--	--	--	--	--	--	--	------	-----

El promedio de las calificaciones de los diferentes elementos evaluados es de 4.9 y la una concordancia según la V de Aiken en todos los casos superiores a 0,80, lo califica como válida la propuesta presentada.

CONCLUSIONES

La Educación Física como asignatura, representa un área de actuación insuficientemente utilizada para desde la expresión corporal alcanzar niveles superiores de influencias para la inclusión educativa de escolares con discapacidad intelectual.

El estudiante con discapacidad intelectual y grupo de escolares con los que interaccionan, no reciben las suficientes de influencias educativas que los conduzca a la integración social en el ámbito escolar y familiar, en particular son limitadas las actividades que les permita el mutuo conocimiento y desarrollo de sentimientos solidaridad y empatía.





Los docentes el área de educación física perciben la potencialidad de la asignatura para brindar atención a escolares con capacidades intelectuales limitadas, pero carecen de la orientación y herramientas noseológicas educativas para su puesta en práctica.

La guía metodológica de expresión corporal para la inclusión de estudiantes con discapacidad intelectual leve en la clase de Educación Física es adecuada para la solución del problema planteado en el estudio, según la valoración de los expertos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cabrera-García, V. E., Lizarazo-Sandoval, F. A., & Medina-Casallas, D. C. (2016). Necesidades de relaciones sociales de niños y niñas con discapacidad intelectual en la familia y en la escuela. *Revista educación y desarrollo social*, 10(2), 86-101.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.18359/reds.1554>
- Candela Borja, Y. M., & Benavides Bailón, J. (2020). Actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de básica superior. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, 5(3), 90-98.
<https://doi.org/10.33936/rehuso.v5i3.3194>
- Clavijo Castillo, R. G., & Bautista-Cerro, M. J. (2020). La educación inclusiva. Análisis y reflexiones en la educación superior ecuatoriana. *Alteridad*, 15(1), 113-124.
<https://doi.org/10.17163/alt.v15n1.2020.09>
- Coronel, C. P. (2018). Problemas emocionales o de comportamiento en niños con discapacidad intelectual. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 21(3), 1119-1136. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/<https://www.medigraphic.com/pdfs/epsicologia/epi-2018/epi183m.pdf>
- Cruz Ramírez, M., & Martínez Cepena, M. C. (2019). Origen y desarrollo de un índice de competencia experta: el coeficiente k. *Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social*, Año 8(16), 40-56. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/file:///C:/Users/Damaris/Downloads/Dialnet-OrigenYDesarrolloDeUnIndiceDeCompetenciaExperta-



9513645.pdf

Flores-Cabrera, K., Cabrera-Casco, L., & Méndez-Bravo, M. (2023). La expresión corporal para la inclusión educativa de alumnos con

discapacidad intelectual del subnivel básico superior. *593 Digital Publisher CEIT*, 8(6), 430-443. <https://doi.org/10.33386/593dp.2023.6.2097>

George Reyes, C., & Trujillo Liñan, L. (2018). Aplicación del Método Delphi

Modificado para la Validación de un Cuestionario de Incorporación de las TIC en la Práctica Docente. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 11(1), 113-135.

Hernández Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). *Metodología de la Investigación. Metodología de la investigación: las rutas: cuantitativa, cualitativa y mixta*. México D.F.: McGRAW-HILL Education.

Hurtado de Mendoza Fernández, S. (2017). Criterio de expertos. Su procesamiento a través del métodos DELPHY. *HISTODIDACTICA. ENSEÑANZA DE LA HISTORIA / DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES*.

Marín Hernández, N. A. (2014). Familia y Discapacidad Intelectual Leve, algunas recomendaciones prácticas. *Revista Cúpula*, 28(2), 36-46. <chromeextension://efaidnbmnfnibpcjpcglclefindmkaj/https://www.binasss.sa.cr/bibliotecas/bhp/cupula/v28n2/art03.pdf>

Marín-González, F., Pérez-González, Y., Senior-Naveda, A., & García-Guliany, J. (2021). Validación del diseño de una red de cooperación

científicotecnológica utilizando el coeficiente K para la selección de expertos. *Información Tecnológica*, 32(2), 79-88.

<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07642021000200079>

Montiel Castillo, V. E., & González Pérez, M. R. (2021). Conducta prosocial en adolescentes con discapacidad intelectual leve. *Revista Conrado*, 17(79),



MAPA

Revista de Ciencias Sociales y Humanísticas

<http://revistamapa.org/index.php/es>

ISSN: 2602-8441

15-21.

chrome-

extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v

17n79/1990-8644-rc-17-79-15.pdf

Romero Ibarra, O., López Obregón, M., & Ladinez Garces, J. (2018). Actividad física, el deporte y la recreación en la inclusión en niños con discapacidad.

EPSI - Revista Ecuatoriana de Psicología, 1(1), 22 – 35.

<https://doi.org/https://doi.org/10.33996/repsi.v1i1.6>

83

Marilyn Litamar Campoverde Minga
Damaris Hernández Gallardo
Giceya de la Caridad Maqueira Caraballo



Esta obra está bajo una licencia https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.es_ES