



Fecha de presentación: enero, 2018 Fecha de aceptación: marzo, 2018 Fecha de publicación: mayo, 2018

## **Análisis de la motivación y su importancia en la educación**

### **Analysis of motivation and its importance in education**

Anggie Bianka Vera Margary  
Universidad de Guayaquil

anggie.veram@ug.edu.ec

Cita sugerida (APA, sexta edición)

Vera Margary, A. (2018). *Análisis de la motivación y su importancia en la educación*. Mapa, 8(2), 234-242. Recuperado de <http://revistamapa.com>

#### **RESUMEN**

El presente artículo da conocer la importancia que ha tenido la motivación durante muchos años en el desarrollo personal de cada individuo y que es indispensable en el proceso de enseñanza-aprendizaje, muchos docentes no motivan sus clases y no hacen uso de instrumentos didácticos considerado para muchos de ellos no importante, es ahí donde la falta de motivación en los estudiantes ocurre y genera un resultado poco provechoso para alcanzar su proceso formativo, existe diferentes tipos de motivaciones que ayudan de una manera u otra alcanzarlos, la motivación extrínseca e intrínseca, factores que pueden favorecer la motivación en ellos para lograr nuevos conocimientos y con la ayuda de nuevas estrategias e instrumentos didácticos, se realiza un estudio con los estudiantes de décimo año de educación básica general de la “Unidad Educativa Fiscal Guayaquil” con el fin de comparar y sistematizar teorías de varios autores en donde el docente será el principal precursor de la motivación con el fin de obtener un aprendizaje significativo.

**Palabras Claves:** motivación, proceso de enseñanza-aprendizaje, instrumentos didácticos

#### **INTRODUCCIÓN**

En el plano pedagógico motivación significa proporcionar o fomentar motivos, es decir, estimular la voluntad de aprender. La motivación en el estudiante permite explicar la medida en que invierten su atención y esfuerzo en determinados asuntos. Aunque se relaciona con sus experiencias subjetivas, disposición y razones para involucrarse en las actividades académicas.

El papel de la motivación es de vital importancia en el logro del aprendizaje significativo, debido que se relaciona con la necesidad de fomentar en el estudiante el interés y el esfuerzo, siendo labor del profesor ofrecer la dirección y la guía pertinente en cada situación.

#### **ABSTRACT**

This article gives knowledge of the importance of motivation for many years in the personal development of each individual and that is indispensable in the teaching-learning process, many teachers do not motivate their classes and do not use instruments Didactics considered for many of them not important, is where the lack of motivation in the students occurs and generates an unprofitable result to achieve their formative process, there are different types of motivations that help in one way or another To achieve them, the extrinsic and intrinsic motivation, factors that can favor the motivation in them to achieve new knowledge and with the help of new strategies and didactic tools, a study is carried out with the tenth year students of General basic education of the “Fiscal Education Unit Guayaquil” in order to compare and systematize theories of several authors where the teacher will be the main precursor of the motivation in order to obtain a meaningful learning.

**Key Words:** motivation, teaching-learning process, teaching instruments

En la actualidad los docentes se encuentran con un problema recurrente en la enseñanza que se hace notable en estos últimos años, inclusive en la vida diaria, mantener la atención del alumno depende muchas veces de los instrumentos didácticos que utilicen y de relación que exista de ambas partes docente-estudiante. La motivación por tanto no solo se debe aplicar al principio, sino que debe mantenerse hasta el final, y ser el punto de partida, si el proceso de aprendizaje tiene éxito, se genera nuevas motivaciones para nuevos procesos.

Cada alumno se motiva por razones diferentes (motivación intrínseca y extrínseca), esto lleva a una consecuencia: los incentivos tienen un valor motivacional limitado. La misma actividad incentivadora produce distintas respuestas en distintos individuos, o incluso en el mismo alumno en diversos momentos.

Se hace evidente que la motivación influye sobre el pensamiento del estudiante y, por ende, en el resultado del aprendizaje relacionadas con la posibilidad real de que el alumno consiga las metas, sepa cómo actuar para afrontar con éxito las tareas, problemas y maneje los conocimientos e ideas previas sobre los contenidos por aprender, su significado y utilidad.

Es importante el papel del docente, para establecer la relación adecuada entre la motivación y el aprendizaje en la construcción del conocimiento, dada su influencia decisiva en el desarrollo curricular; como las acciones pertinentes desde lo metodológico y lo didáctico, en relación con el enfoque de currículo y el modelo pedagógico seleccionados para el programa, de tal forma que favorezcan la motivación intrínseca en el estudiante.

En el Plan de toda una Vida para el desarrollo del Ecuador manifiesta como política legal, Garantizar el desarrollo infantil integral para estimular las capacidades de los niños y niñas, considerando los contextos territoriales, la interculturalidad, el género y las discapacidades, esta intervención busca atender, motivar, fortalecer, empoderar y proteger, así como mejorar las capacidades y generar mayores oportunidades para los jóvenes ecuatorianos en su inserción en el sistema productivo del país.

El presente artículo hace referencia a la asignatura de fundamentos epistemológicos y al proceso de titulación que ayudará concretar el análisis de diversos artículos, aportes y sistematizar las opiniones de diferentes autores sobre la importancia que tiene la motivación a lo largo de los años en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se emplea métodos de investigación basados en la opinión donde implica la recopilación de datos cualitativos, se hace referencia la teoría de la atribución, desarrollada por Bernard Weiner describe de qué manera las representaciones, justificaciones y excusas de los individuos influyen en su motivación, explicando para sí los resultados que obtienen en los centros de estudio. Otra teoría es el modelo motivacional de Pintrich que es un constructo psicológico utilizado para explicar el comportamiento voluntario.

En cambio María Montessori con su teoría sostiene que el niño necesita estímulos y libertad para aprender ,el maestro tiene que dejar que el alumno exprese sus gustos, sus preferencias y algo más importante aún, hay que dejar que se equivoque y que vuelva a intentarlo y por último la teoría de motivación de Maslow conocida como la pirámide de Maslow, formula una jerarquía de necesidades humanas y defiende que conforme se satisfacen las necesidades más básicas, los seres humanos desarrollan necesidades y deseos más elevados. De esta manera, se aplica en estudiantes de décimo grado de educación básica general sección vespertina en la Unidad Educativa Fiscal “Guayaquil” período 2018-2019.

## DESARROLLO

La palabra “motivación” ha sufrido cambios progresivos en muchos aspectos desde el punto de vista conductista hasta las orientaciones cognitivas actuales.

La motivación abarca muchos aspectos, por eso la infinidad de significados; pero en el ámbito de educación hace referencia, a aquellas fuerzas, determinantes o factores que incitan al estudiante a preguntar y aclarar las dudas que se le presenten en el proceso escolar, participar de forma activa en la clase y aprender por descubrimiento, así como de manera constructiva y significativa.

Partiendo de ello en el Plan Nacional de toda una Vida manifiesta como Política Legal en el punto 1.4 Garantizar el desarrollo infantil integral para estimular las capacidades de los niños y niñas, considerando los contextos territoriales, la interculturalidad, el género y las discapacidades, esta intervención para el eje 1 como Impulso Joven busca atender, motivar, fortalecer, empoderar y proteger, así como mejorar las capacidades y generar mayores oportunidades para los jóvenes ecuatorianos en su inserción en el sistema productivo del país.

La motivación es uno de los aspectos psicológicos que se relaciona con el desarrollo del ser humano. No se caracteriza como un rasgo personal, sino por la interacción de las personas con la situación, por ello la motivación varía de una persona a otra y en una misma persona puede variar en diferentes momentos y situaciones. Motivar a alguien, en sentido general, se trata de crear un entorno en el que éste pueda satisfacer sus objetivos aportando su energía y esfuerzo, de ahí la importancia de que muchos autores dominen esta temática.

Desde una perspectiva histórica (Montessori M. , 1907) indica “los niños/as absorben como “esponjas” todas las informaciones que requieren y necesitan para su actuación en la vida diaria. El niño aprende a hablar, escribir y leer de la misma manera que lo hace al gatear, caminar, correr, es decir, de forma espontánea”. Weiner (1978), indica que “es difícil evaluar objetivamente la contribución de uno y otro investigador a este campo de estudio; pero parece que la coyuntura importante de la investigación de la motivación de logro, tuvo lugar cuando las necesidades de logro se vincularon con las adscripciones causales, es decir con las razones percibidas del éxito o del fracaso”.

En cambio, (Pintrich, 1994) define la motivación como “un constructo psicológico utilizado para explicar el comportamiento voluntario. La motivación académica implica un deseo de desempeñarse “bien” en el aula y dicho deseo, se ve reflejado en conductas voluntarias que eventualmente llevan a un desempeño contrastable”. Por último (Campanario, 2002) define “Motivar supone predisponer al estudiante a participar activamente en los trabajos en el aula. El propósito de la motivación consiste en despertar el interés y dirigir los esfuerzos para alcanzar metas definidas”.

La motivación puede surgir por medio de dos procesos en la educación: La motivación extrínseca, donde los docentes basan el refuerzo “premios” y el castigo para motivar motivarlos en clase y los estudiantes hacen un esfuerzo con el objetivo de conseguir los “incentivos”. Y si sienten que no van a recibir ningún premio, pierden el interés por completar sus tareas. En cambio, la motivación intrínseca se produce cuando las recompensas que se consigue son internas y personales tales son la satisfacción personal, autoestima, a través de la conducta. Según (Ajello, 2003) señala que “la motivación intrínseca se refiere a aquellas situaciones donde la persona realiza actividades por el gusto de hacerlas, independientemente de si obtiene un reconocimiento o no. La motivación extrínseca, por su parte, obedece a situaciones donde la persona se implica en actividades principalmente con fines instrumentales o por motivos externos a la actividad misma, como podría ser obtener una recompensa”.

Un alumno que está intrínsecamente motivado asume la responsabilidad de un trabajo o tarea “por su propio interés, por el gusto que le proporciona, por la satisfacción que encuentra en realizarlo porque está orientado a un objetivo (en este caso de aprendizaje) bien definido y congruente con sus propias

propias expectativas” (Lepper, 1988). Un alumno puede estar extrínsecamente motivado en aquello que asume como su responsabilidad, con el propósito de obtener algún reconocimiento o evitar algún castigo o consecuencia negativa, externa a la actividad en sí.

Por último, cabe destacar que la motivación extrínseca y la intrínseca pueden desempeñar un papel importante en proceso de aprendizaje. Algunos expertos sostienen que el énfasis tradicional en las recompensas externas reduce cualquier motivación intrínseca que los estudiantes puedan tener. Otros sugieren que estos motivadores extrínsecos ayudan a los estudiantes a sentirse más competentes en el aula, mejorando así la intrínseca. Así lo sostienen Baquero y Limón Luque “La motivación intrínseca y extrínseca están muchas veces ligadas y resulta difícil separarlas” (1999, p.110).

(Auzubel, 1978) indica que el aprendizaje significativo, “es un proceso intencional y orientado que posibilita establecer vínculos sustantivos y no arbitrarios de los nuevos contenidos que se ha de aprender y aquellos que se encuentran en la estructura cognitiva del alumno”. Entonces es un proceso indispensable para el estudiante y este adopte una actitud favorable para aprender de forma significativa; es decir tener la predisposición para aprender, es por eso que en este proceso es muy importante la disposición mental y motivacional del estudiante, ya que ello le va a permitir establecer una interacción entre los saberes existentes en él y los saberes que tendría que recibir de sus docentes en este caso nuevos conocimientos. Es aquí donde se parte que todo aprendizaje debe darse en función a las necesidades e intereses de los estudiantes.

Así el estudiante siente la necesidad de descubrir para satisfacer su carencia, si no es así es difícil que se dé un aprendizaje significativo. El docente debe crear estrategias y el uso correcto de instrumentos didácticos que faciliten la necesidad en el estudiante para alcanzar un determinado aprendizaje, ya que si el objeto de estudio es agradable e interesante para él, esto hará que aumente su necesidad, creando una fuerza interna consistente y fuerte en la que el individuo busca su propia gratificación personal generando nuevas motivaciones. Es importante que estas necesidades se satisfagan en forma equilibrada para que se facilite la construcción de conocimientos y de aprendizaje.

Cuando la relación está mediada por la diferencia entre la motivación del profesor y la del estudiante, éste último se sitúa de forma errónea en el grupo de motivación extrínseca, cuyos resultados de aprendizaje son superficiales por cuanto se maneja en la indiferencia y la poca apropiación respecto a lo que va a aprender. Dicha situación se produce cuando el interés se centra solo en la recompensa o el incentivo y se desconoce el valor del reconocimiento social, lo que también corresponde a la motivación extrínseca.

Contribuir a que los estudiantes se sientan motivados para aprender implica la existencia en ellos de total claridad y coherencia en cuanto al objetivo del proceso de aprendizaje, que lo encuentren interesante y que se sientan competentes para resolver el reto.

Muchos de estos factores que se dan en el proceso de enseñanza-aprendizaje por falta de motivación hacia los estudiantes no son solo por la falta de estrategias o el uso instrumentos didácticos correctos, muchos docentes no proporciona los objetivos de su materia, en términos de conocimientos, habilidades, actitudes y valores a lograr o incrementar.

Establece reglas y porcentaje de asistencia de sus estudiantes a clase.

Califica a sus estudiantes, pero no evalúa su desempeño, propiciando una retroalimentación.

Prefiere a los estudiantes que generen mayor rendimiento en su clase y deja de lado a los, menos afortunados o que requieren una mayor atención didáctica.

Prefiere a los estudiantes que generen mayor rendimiento en su clase y deja de lado a los, menos afortunados o que requieren una mayor atención didáctica.

Se orienta más a la impartición de los conocimientos que rige su guía sin propiciar el desarrollo de otros factores más motivantes para los estudiantes.

El mayor interés está en enseñar a sus estudiantes lo más que pueda o se lo permita el calendario escolar, pero sin comprobar el aprendizaje de éstos.

El docente debe contagiar entusiasmo a los alumnos. Ellos deben apreciar un maestro que disfrute enseñándoles y compartiendo sus experiencias.

Debe dar una imagen positiva, estimulante y de ejemplo hacia sus estudiantes. Éste debe ser un paradigma tanto de conducta como de actitud triunfadora, que los motive a seguir su camino y guía. Debe procurar conocer sobre la satisfacción de las necesidades motivacionales de sus estudiantes, ya que les afectan en su propia seguridad, afecto y reconocimiento, evitando amenazarlo o cifrar su respuesta a la obtención de una calificación aprobatoria o la incertidumbre de la acreditación del curso. Debe propiciar la curiosidad entre los estudiantes, contándoles anécdotas de la experiencia práctica del docente en su ejercicio profesional.

De esta forma, el estudiante subirá a la escala de satisfacción motivacional, como lo indica la teoría de Maslow, entre otras, que permiten al individuo en este caso al estudiante, lograr aprender de manera significativa.

Entre estas teorías destaca la Metodología (Montessori M. , 2007) que se implementó en Italia y es tanto un método como una filosofía de la educación. Fue desarrollada por la Doctora María Montessori, a partir de sus experiencias con niños en riesgo social. Basó sus ideas en el respeto hacia los niños y en su impresionante capacidad de aprender. Los consideraba como la esperanza de la humanidad. El material didáctico o instrumento didáctico que diseñó es de gran ayuda en el período de formación escolar.

En la actualidad es difícil comprender el impacto que tuvo María Montessori en la renovación de los métodos pedagógicos a principios del siglo XX, puesto que la mayoría de sus ideales hoy parecen evidentes e incluso demasiado simples. Pero en su momento fueron innovaciones radicales, que levantaron gran controversia entre los sectores más conservadores. Montessori propuso ofrecer una educación adaptada a las necesidades de los niños partiendo de la construcción de un ambiente y materiales apropiados a su tipo de vida, capacidades e intereses, sin dejar de lado sus características particulares: edad, fisiología, rasgos personales y crecimiento.

Trató como punto importante también que muchos niños al ingresar a la escuela, provienen de familias descompuestas, entornos de pobreza, maltrato, desnutrición y despreocupación, se hallan a sí mismos débiles, alterados y enfermos, otro factor que genera las pocas ganas de aprender, el ambiente escolar debe favorecer el aprendizaje en ellos, realizando un diagnóstico correcto. Esto propicia el trabajo personal siguiendo el ritmo del niño, quien puede escoger la actividad que va a realizar, siempre y cuando se halle motivado, descansado y dispuesto; la clave para estas actividades es trabajar sin interrupción, evitando premios y castigos.

Un niño sano empieza a aprender y a interesarse en algo cuando le permiten explorar y trabajar con libertad, repetir, fijar la mente en lo que le interesa, estar en contacto con lo que quiere estudiar, ese es el modo de aprender y la palabra el medio para exteriorizar, comunicar, manifestar la inteligencia interior que posee toda persona.

Aquí los docentes toman como rol de guiador, orientador del proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo a las necesidades de cada estudiante.

La importancia de los instrumentos didácticos para María Montessori específica que constituye el eje fundamental para el desarrollo e implantación de su método. No es un simple pasatiempo, ni una sencilla fuente de información, es más que eso, es material didáctico para enseñar. Están ideados a fin de captar la curiosidad del niño, guiarlo por el deseo de aprender, de acuerdo a las necesidades innatas de cada estudiante.

Estos instrumentos pueden ser utilizados de forma autónoma o en grupo para participar en actividades lúdicas libres. De esta forma asegura la comunicación, el intercambio de ideas, el aprendizaje de la cultura, la ética y la moral.

En general todos los instrumentos didácticos son autocorrectivos, de manera que ninguna tarea puede completarse de forma incorrecta sin que el niño se dé cuenta de ello por sí mismo. Permite al estudiante realizar cosas por sí mismo, abren su mente a la ciencia y los incitan a la expresión creativa.

Mediante estos instrumentos el docente podrá hacer uso correcto de estos y llevar a cabo lo que se quiere lograr.

En relación a los instrumentos didácticos y estrategias (Rodríguez Morales, Milanés Gómez, & Ailet Ávila Portuondo, 2016) afirma que:

Precisar los métodos y medios que se emplearán para favorecer los modos de actuación en el que el estudiante participará: se analiza con los docentes del grado a nivel de claustro, para determinar las formas de organización que tendrán cada una de las actividades planificadas, docentes, extra-docentes y extraescolares. Para ello es necesario precisar cómo el estudiante va a identificar, comprender, explicar, valorar, proponer y argumentar, y cómo serán medidas las actitudes de responsabilidad, trabajo en equipo, la creatividad, las habilidades comunicativas y la resolución de conflictos. (p.212)

Por otra parte, la teoría de la atribución de (Weiner, 1992) intenta explicar la percepción social. Está basada en la consecución de objetivos: donde se atribuye los fracasos o éxitos en términos tridimensionales: locus (la causa es interna o externa a la persona), estabilidad (la causa permanece o puede cambiar) y controlabilidad (la persona puede controlar la causa o no puede).

Esto produce varias posibles explicaciones del logro. Los estudiantes pueden atribuir sus éxitos y fracasos a su capacidad, esfuerzo, ánimo, conocimiento, suerte, ayuda, interés, o a la claridad de las instrucciones, a la interferencia de otras personas, o políticas injustas y demás. La teoría de la atribución de la motivación sugiere que las explicaciones que las personas dan a las conductas, en particular a sus propios éxitos y fracasos, tienen una fuerte influencia en los planes y desempeños futuros. Una característica importante de atribución es si es interna y está bajo control de una persona o si es externa y fuera de control.

Para Pintrich (1994) explica con su teoría que la motivación académica en la clase en términos de interacciones recíprocas se da entre tres componentes:

- a) El contexto de la clase
- b) Los sentimientos y creencias de los alumnos sobre su propia motivación
- c) Los comportamientos observables de los alumnos.

Los dos primeros determinan el tercero: los comportamientos observables en los alumnos. Para Pintrich los comportamientos observables que reflejan el nivel de motivación académica son, a su vez, de tres clases diferentes: hacer elecciones entre alternativas, estar activo e involucrado en las tareas y tener persistencia en ellas.

Dentro de las teorías humanísticas, una de las más aceptadas es la propuesta por Abraham Maslow (1998). Resume en su teoría los resultados de una amplia investigación de la motivación humana. Propone una jerarquía de las necesidades humanas.

Éstas han sido clasificadas en dos grupos: Aquéllas basadas en la suplencia de deficiencias y las que involucran las necesidades de crecimiento o progreso. Con relación a las de suplencia de las deficiencias, cada nivel debe ser satisfecho antes de subir al siguiente nivel de orden superior. Una vez que cada uno de los niveles es alcanzado, si en el futuro se detecta alguna deficiencia, el propio individuo procede a eliminarlas o subsanarlas.

Los primeros cuatro niveles de necesidades son los siguientes:

Nivel 1) Necesidades fisiológicas: Alimentación, salud, ropa, confort, etc.

Nivel 2) Necesidades de seguridad y protección contra el peligro y el temor

Nivel 3) Necesidades de pertenencia, de amor, de afiliación con otros, de aceptación.

Nivel 4) Necesidades de reconocimiento: De competencia, de aprobación, reconocimiento y prestigio. De autoestima y vinculación con los demás.

De acuerdo con (Maslow, 1943) el individuo solamente puede proceder a satisfacer sus necesidades de crecimiento y progreso si y sólo si aquéllas relacionadas con las necesidades primarias son satisfechas plenamente.

Las necesidades de crecimiento, de progreso, de orden superior incluyen, en orden progresivo de nivel, las siguientes:

Nivel 5) Necesidades cognitivas: Conocer, comprender, explorar.

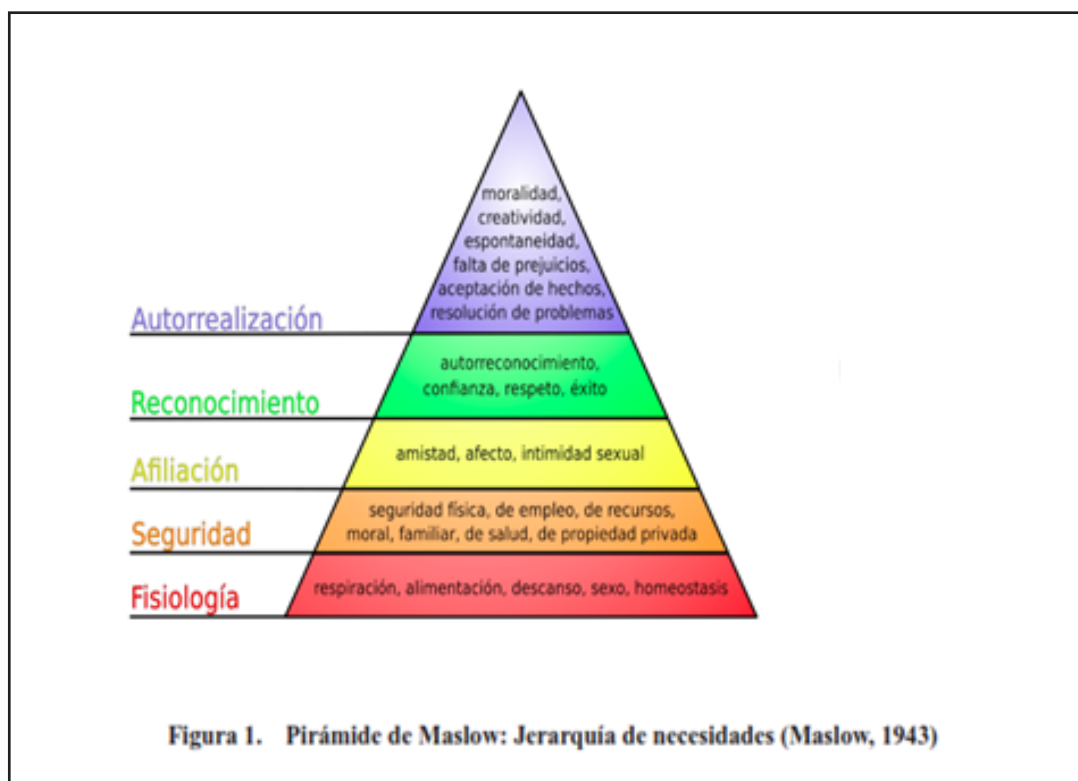
Nivel 6) Necesidades estéticas: Simetría, orden, belleza.

Nivel 7) Necesidades de autoaprendizaje: Llenar sus expectativas y aprovechar su propio potencial.

Nivel 8) Necesidades de trascender: Saliendo del esquema individualista, ayudando a otros a encontrar su propio desarrollo y a realizar su potencial.

El principio básico de la Teoría de Maslow, llamada Pirámide de Maslow (Figura 1), plantea que en la medida de que el individuo se vuelve más trascendente y aprovecha su propio potencial. Se vuelve más sabio y sabe cómo actuar ante una gran variedad de situaciones. En consecuencia, se vuelve una persona automotivada.

Al sistematizar la motivación se ha considerado diferentes constructos los cuáles los estudiantes manifiestan su motivación de diversas formas: pueden buscar aprender de un tema determinado siendo de vital importancia el uso de instrumentos didácticos en el proceso de enseñanza en donde el docente debe involucrarse de lleno en ellos, siendo el principal motivador del aprendizaje ,esto ayudará al estudiante sentirse capaz de resolver cualquier inconveniente que se le presente así buscar el éxito y evitar el fracaso.



Al sistematizar la motivación se ha considerado diferentes constructos los cuáles los estudiantes manifiestan su motivación de diversas formas: pueden buscar aprender de un tema determinado siendo de vital importancia el uso de instrumentos didácticos en el proceso de enseñanza en donde el docente debe involucrarse de lleno en ellos, siendo el principal motivador del aprendizaje ,esto ayudará al estudiante sentirse capaz de resolver cualquier inconveniente que se le presente así buscar el éxito y evitar el fracaso.

Los alumnos de alto rendimiento muestran una motivación orientada a la autonomía en el aprendizaje, caracterizada por una elevada percepción de autoeficacia, metas y atribuciones internas controlables. En contraste los de bajo rendimiento muestran una motivación orientada hacia la dependencia en el aprendizaje, caracterizada por metas de desempeño, atribuciones no controlables y una baja percepción de autoeficacia.Los docentes podrían influir de forma positiva para que los estudiantes logren o mantengan una motivación orientada a la autonomía.

Se da el caso de como influye la motivación en el aprendizaje para formular oraciones compuestas en los estudiantes de Décimo Grado en el “Unidad Educativa Fiscal Guayaquil” en el período lectivo 2018-2019,muchos de estos estudiantes no se sienten motivados por aprender debido a que no entienden como se formulan estas oraciones y es ahí donde se ocasiona el problema ,suelen confundir o distorsionar los tipos de conjugaciones que se formula en una oración o simplemente creen que no es importante aplicarlo en su vida diaria.

Como fin se realiza esta investigación para sistematizar conocimientos y generar nuevos aplicando la motivación en el aula así lo indica (Avila Portuondo, 2017) que “la necesidad de adquirir en cada clase nuevos contenidos y así desarrollar las competencias intelectuales en los estudiantes”. Por este motivo los docentes deben estar capacitados o utilizar los correctos métodos sea inductivo o deductivo y los instrumentos didácticos para que se dé el aprendizaje que se desea lograr.

## CONCLUSIONES

Para mantener la motivación en los estudiantes, se debe aprovechar el entusiasmo del docente para sentirse capaz y orientado hacia el logro de nuevos objetivos. Es necesario que el docente tenga en cuenta el uso de instrumentos didácticos y proporcionar los objetivos de su materia, en términos de conocimientos, habilidades, actitudes, valores a lograr o incrementar y comprobar el aprendizaje de éstos.

El docente debe contagiar entusiasmo a los alumnos. Ellos deben apreciar un docente que disfrute enseñando. Éste debe ser un paradigma tanto de conducta como de actitud triunfadora, que los motive a seguir su camino y guía. Debe procurar conocer sobre la satisfacción de las necesidades motivacionales de cada estudiante, ya que les afectan en su propia seguridad, afecto y reconocimiento, evitando amenazarlo o cifrar su respuesta a la obtención de una calificación aprobatoria o la incertidumbre de la acreditación del curso.

Así, cuanto más capaz se sienta un estudiante de desarrollar una actividad, más motivado estará para persistir en ella, a su vez, le dará la sensación de éxito o de mejoría y le ayudará a mantenerse motivado. Además, se debe ofrecer comentarios positivos para ayudarlo a que preste atención a sus características individuales y a asumir la responsabilidad de sus propias acciones.

## REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

Ajello, A. M. (2003). La motivación para aprender. (En C. Pontecorvo (Coord.), Ed.) Manual de psicología de la educación, (pp. 251-271).

Alonso, J. (1998). Motivación y aprendizaje en el aula.

Arnau, J. (1979). Motivación y conducta. Barcelona: Fontanella.

Auzubel, D. (1978). Teoría del aprendizaje significativo. Madrid.

Campanario, J. M. (2002). ¿Cómo influye la motivación en el aprendizaje de las ciencias? Recuperado el 20 de enero de 2018, de <http://www2.uah.es/imc/webens/127.html>

Lepper, M. (1988). Instrucciones motivacionales consideradas en el estudio. *Cognition and instruction*, 289-309.

Maslow, A. (1943). Teoría de la Motivación Humana. *Revista de Psicología*, 370-396.

Montessori, M. (1907). Principios Básico y Método Montessori. Italia.

Montessori, M. (2007). Sistema Montessori. Alemania: Fundación Montessori.

Pardo, A., & Alonso, J. (1990). *Motivar en el aula*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.

Pintrich. (1994). Motivación en contextos educativos.

Rodríguez Morales, C. A., Milanés Gómez, R., & Ailet Ávila Portuondo, A. (2016). Etapas, pasos y acciones que permiten poner en práctica la educación ciencia-tecnología-sociedad en el proceso de enseñanza aprendizaje de las ciencias naturales. 8(4), 211-216. Obtenido de <http://rus.ucf.edu.cu/>

Weiner, B. (1992). Human motivation: Metaphors. *Theories and research*, 253 .